



Collection « Communication,  
Cultures & Lien social »

15 x 25 cm | 278 pages  
ISBN (LIVRE) : 978-2-84516-905-0  
ISBN (EPUB) : 978-2-84516-906-7  
Prix TTC : **25 €** (LIVRE), **16 €** (EPUB)

#### THÈMES-CLÉS

Utopie • matérialisation • expérience •  
rupture • imaginaire • urbanisme

**PARUTION | 05 MARS 2020**

#### RELATIONS PRESSE

Benjamin Ducher  
+33 (0)4 73 34 68 11  
benjamin.ducher@uca.fr

#### SITE INTERNET

pubp.univ-bpclermont.fr

#### DIFFUSION, DISTRIBUTION

FMSH DIFFUSION  
18-20 rue Robert-Schuman, CS 90003  
94220 Charenton-le-Pont  
(+33)1 53 48 56 30  
CID@msh-paris.fr

## MATÉRIALISER L'UTOPIE

Sous la direction de **Patrick Bourgne, Christian Drevet,  
Xavier Fourt & Marie Hélène Gay-Charpin**

### PRÉSENTATION DE L'OUVRAGE

Ce livre n'est pas un mode d'emploi de la matérialisation des utopies. Il tente de répondre à une question centrale : comment procéder lorsque l'on veut opérer une rupture dans l'existant, activer des puissances imaginaires ou symboliques, appelées à redonner du sens au réel ici et maintenant en créant une discontinuité qui peut faire écho aux forces du rêve ?

Pour ce faire, cet ouvrage collectif, animé par un collectif, **saisit l'utopie sous l'angle de sa matérialisation**, de l'expérience concrète d'un décalage qui finit par instaurer un jeu dans les certitudes et la contingence, de façon à ouvrir de nouvelles perspectives de la pensée et de l'action.

Sur la base d'une **approche pluridisciplinaire et plurielle**, le document se construit autour de 3 livrets :

- le premier renvoie à une forme de conscience de ce qui n'existe pas ;
- le deuxième considère la matérialisation des utopies comme relevant avant tout de l'expérience et du sensible ;
- le troisième relève d'une ambivalence de la conscience anticipante et de l'expérience en plaidant pour une forme induite de vectorisation de la création et de l'action.

« Première pierre d'un édifice » sur des fondations pleines d'expérimentations et d'investigations, cet ouvrage cherche aussi bien à mettre à l'épreuve l'opérativité des analyses et des concepts qu'à **initier un travail de collecte d'expériences de matérialisation des utopies**. Il s'ouvre à l'expérience de toute personne qui approche l'utopie que ce soit dans les pratiques de conception, dans les pratiques pédagogiques ou dans les pratiques sociales.

### LES DIRECTEURS D'OUVRAGE

**Patrick Bourgne**, maître de conférences en sciences de l'information et de la communication à l'université Clermont Auvergne.

**Christian Drevet**, architecte DPJG et chercheur associé à l'ENSACF.

**Xavier Fourt**, artiste, doctorant en sociologie à EHESS, et au centre Maurice Halbwachs.

**Marie Hélène Gay-Charpin**, architecte DPJG, maître de conférences des ENSA en théories et pratiques de la conception architecturale et urbaine à Clermont-Ferrand.

### Où se procurer nos ouvrages ?

- En librairie (en rayon ou sur commande) ;
- Auprès de notre diffuseur : FMSH Diffusion (voir coordonnées ci-contre) ;
- Sur Le Comptoir des Presses d'universités ([www.lcdpu.fr](http://www.lcdpu.fr)) et les principaux sites de vente de livres en ligne.

# Table des matières

<b>Préambule</b>	
Collectif MU	7
<b>Guide de lectures</b>	
Collectif MU	13
<b>Livret 1 Les médiums de l'utopie</b>	
Marianne CELKA	
<i>Animalisme : utopie et réseaux numériques</i>	23
Éric DACHEUX & Florine GARLOT	
<i>La matérialisation d'une utopie solidaire : Le Grin</i>	39
Lydie LENNE	
<i>La traduction de l'utopie</i>	
<i>Retour sur un projet d'innovation urbaine</i>	59
Patrick BOURGNE	
<i>Des modes de matérialisation de l'utopie</i>	75
<b>Livret 2 Terres, sources d'utopie</b>	
David GÉ BARTOLI & Sophie GOSSELIN	
<i>La puissance utopique des devenirs terrestres</i>	103
Anders FJELD	
<i>Le travail de l'imaginaire</i>	
<i>La parole muette du Familistère de Guise</i>	
<i>entre utopie et capitalisme</i>	123
Nathalie BLANC	
<i>La maladie ou l'utopie du non-dit</i>	139
Xavier FOURS	
<i>L'expérience utopique comme expérience</i>	
<i>d'une réalité qui n'existe pas</i>	153

### **Livret 3 De l'ambivalence des utopies face à la matérialisation**

Marie HORASSIUS  
*Auroville, de l'ambivalence  
de la réalisation d'une utopie  
dans le monde contemporain* **171**

Anaïs BOVET  
*La matérialité utopique :  
de l'incarnation d'une rupture à l'action* **195**

Christian DREVET  
*Entremêlements utopiques  
de l'architecture contemporaine* **211**

#### **Hors-champs**

Roger WINTERHALTER  
*Utopie Utopie...* **239**

#### **Ouverture**

Collectif MU **261**

Les auteurs **269**