

À propos de kairos

K@iros symbolise le temps de l'occasion opportune. Le temps, pour les fondateurs de la revue pluridisciplinaire [K@iros](#), de tirer parti des synergies d'un environnement scientifique dans lequel dialogues diverses disciplines.

Chaque numéro est construit autour d'un dossier thématique. Des dossiers qui associent systématiquement les approches des deux disciplines.

- L'une de ces deux disciplines relèvera soit des sciences de l'information et de la communication (CNU section 71) soit des civilisations étrangères (anglais - 11, allemand - 12, espagnol - 14).
- La deuxième discipline pourra relever d'un autre champ disciplinaire (histoire, Sciences de gestion, philosophie, littérature, Psychologie sociale, sociologie, linguistique, etc.), discipline invitée qui varie au fil des numéros.

Parallèlement, tous les numéros soumettent à l'analyse croisée des questions de société contemporaine traditionnellement traitées de manière cloisonnée. Ils se fondent sur l'observation et l'analyse de phénomènes transversaux en lien avec les nouvelles technologies. Ainsi, tout numéro développe à la fois une problématique favorisant la discussion entre disciplines et l'émergence de résultats scientifiques novateurs.

La politique éditoriale de la revue impose la soumission des articles qui formeront le dossier thématique à des évaluations en double aveugle auprès d'experts nationaux mais aussi internationaux.

Les coordinateur·rice·s sont responsables de la proposition d'une thématique, de la collecte des propositions d'articles, du suivi du processus d'évaluation en double aveugle (en collaboration avec les comités de rédaction et de lecture de la revue), du suivi des modifications par l'auteur et d'un premier travail de mise en forme des articles finalisés.

Nous invitons les candidats à consulter le site de la revue : <http://kairos.univ-bpclermont.fr/>

Proposition de dossier

- Envoi de la proposition argumentée d'un dossier thématique montrant la cohérence du projet qui associe deux disciplines dont les sciences de l'Information et de la Communication ou les civilisations étrangères.
- *Curriculum Vitae* des deux coordinateurs.
- Proposition de calendrier pour la mise en œuvre du dossier thématique.

La proposition de dossier thématique est à envoyer pour le 15 mai 2019 à

- Sébastien Rouquette : sebastien.rouquette@uca.fr
- Olivia Salmon Monviola : olivia.salmon_monviola@uca.fr

Les articles du dossier thématiques peuvent être rédigés en langue française mais aussi en langue étrangère.

Le dossier thématique sera publié dans le courant de l'année universitaire 2020-2021.

Processus d'évaluation des propositions de numéros

Le comité de rédaction de la revue K@iros se charge d'évaluer la cohérence de la thématique et des articles avec le projet éditorial de la revue.

Il s'occupe également du travail de mise en page finale, du processus de publication et de la promotion du numéro de la revue.

Comité de rédaction de la revue K@iros

Rédacteurs en chef

- Sébastien Rouquette, PU en sciences de l'information et de la communication, Université Clermont Auvergne
- Olivia Salmon-Monviola, MCF en civilisation espagnole, Université Clermont Auvergne

Comité de rédaction

- Agnès Bernard, MCF en Sciences de l'information et de la communication, Université Clermont Auvergne
- Julien Guillaumond, MCF en civilisation Britannique. Université Clermont Auvergne
- Mohammed-Salah Abaidi ; Sciences de l'information et de la communication, Université Clermont Auvergne
- Christelle Chauzal Larguier, MCF, Sciences de gestion, Université Clermont Auvergne