

# COMMUNICATION & SOCIETES

**Axe Communications, Interculturalités et  
Citoyennetés, Pratiques et Dynamiques**



**Réunion de  
rentrée**

10 SEPTEMBRE 2020




# Organisation du semestre 1

- En présentiel ou via TEAMS
- 4 séances jusqu'en janvier, environ 1 fois par mois
- Contenu des séances?



# Rappel de la ligne scientifique de l'axe



Nous souhaitons étudier **ce qui favorise la construction de lien social entre les individus au sein d'un groupe ou entre groupes**, en mettant au centre de notre projet de recherche l'analyse des pratiques de communication et/ou interculturelles de différents groupes sociaux.



# Rappel de la ligne scientifique de l'axe




Un objet d'étude transversal sera analysé pendant le prochain contrat : **les mobilités internationales.**

L'objectif des chercheurs du thème 3 sera de comprendre quelles sont les pratiques de communication, d'intégration, de création de lien social, de citoyennetés, de regroupement, etc. des individus en situation de mobilité.



# Rappel de la ligne scientifique de l'axe



Parmi les thèmes d'études annoncés par plusieurs membres, nous pouvons noter :

- Les stratégies d'intégration et de représentation;
- L'analyse des phénomènes migratoires et transmigratoires;
- La médiation;
- Les citoyennetés et le rôle des politiques publiques



# Organisation de l'axe

- Pourquoi ne pas prévoir des interventions en lien avec chacun de ces thèmes?
- Propose-t-on le traitement *d'un thème* par semestre? Un ou plusieurs membres de l'axe pourraient alors proposer 2 à 3 interventions dans le semestre autour de ce thème ?



# Calendrier du semestre 1

**Thème** : Les stratégies d'intégration et de représentation

**12 novembre** – 13h30 (MSH) Projection du film "J'aimerais que tu restes", d'Eloïse Lebourg, produit par le café-lecture Les Augustes et Médiacoop, en présence de la réalisatrice

**Séance ouverte aux étudiants de master Information et Communication**

**Date?** – Rencontre avec Fodé CAMARA, Docteur en sciences politiques, qui travaille sur l'intégration des réfugiés à Clermont-Ferrand



# Calendrier du semestre 1

## Dates proposées pour le semestre

Jeudi 15 octobre à 15h30

**Jeudi 12 novembre à 13h30** (projection MSH)

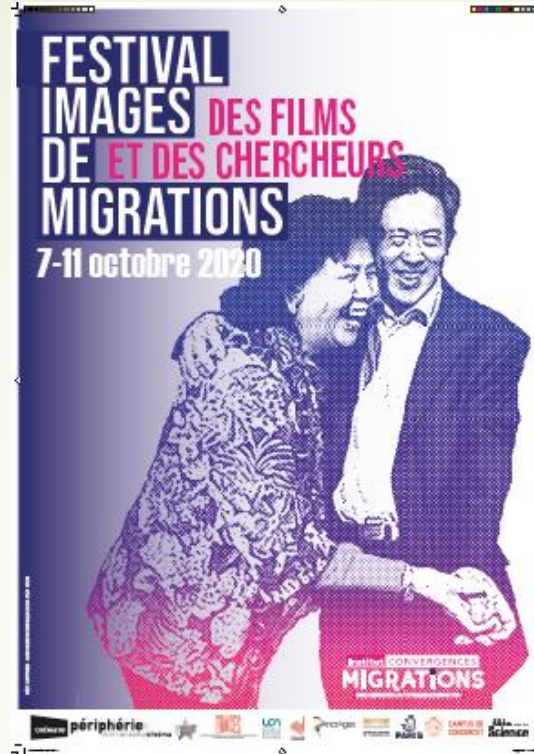
Jeudi 26 novembre à 13h30

Jeudi 10 décembre à 13h30



# A noter

**10 octobre** – 14h Salle Georges Conchon, dans le cadre du festival Images de Migrations, en partenariat avec la Ville de Clermont-Ferrand



## Projection du film « La Terre de Gevar »

Suivi d'une discussion avec un chercheur de l'Institut Convergences Migrations.

Présence possible du réalisateur.

## La terre de Gevar

Qutaiba Barhamji

**Année** : 2020

**Durée** : 78'

**Genre** : Documentaire

**Pays** : France

**Distributeur** : Hauts les mains Production

**Thématiques** : Intégration, vie quotidienne d'une famille de réfugiés syriens, s'enraciner ailleurs

### Synopsis

« Récemment installé avec sa compagne et son fils dans la banlieue de Reims, Gevar, réfugié syrien, a décidé d'investir dans la location d'une petite parcelle de terre pour y entretenir un potager. Pendant quatre saisons, Gevar apprend à cultiver cette nouvelle terre qui ne se laisse pas faire... »

